

4 Sevillanas

Kastagnetten



Sevillanas 1ª copla

Einleitung

1. Teil

3

(Vorspiel der Musik anpassen)

1. Pasada

10

2. Teil

17

2. Pasada

24

3. Teil

Finale

32

Sevillanas 2ª copla

Einleitung

1. Teil

3

(Vorspiel der Musik anpassen)

1. Pasada

12

2. Teil

2. Pasada

20

3. Teil

28

Finale

35

Sevillanas 3^a copla

Einleitung *1. Teil*

3

(Vorspiel der Musik anpassen)

11

1. Pasada

18

2. Teil (Zapateado) *2. Pasada*
Redoble Pas de bourrée Redoble Pas de bourrée Redoble Pas de bourrée Redoble

27

3. Teil

34

Finale

Sevillanas 4^a copla

Einleitung *1. Teil*

3

(Vorspiel der Musik anpassen)

12

1. Pasada

20

2. Teil *2. Pasada*

27

3. Teil

34

Finale